

As voltas do Porto Novo. A pedra dos bodiões. A bebreira do Simão

LUCILINA FREITAS

 10.34640/universidademadeira2023freitas



O Tiosque. A Portada do Porto Novo. As terras de barro. A casa do Cairinhos. A casa do Castanheta. A casa das Ti Freiras. O caminho da Rocha do Gato. A bebreira do Simão. O caminho do Rei. A venda de José Jorge. O caminho dos mercadores. A fábrica dos blocos. A Ponta da Polé. A vereda da Polé. O cais novo. O calhau do canto do Porto Novo. A pedra dos bodiões. O cais velho. A furna dos Lobos. O reduto de São Marcos. A casa do Cassarte. O Engenho do Constantino. O forno no sopé da Rocha do Gato. A casa do Constantinho. A casa dos burros. As trincheiras do Porto Novo. O Cabo do Calhau. O arrais Patalaja. O "Calafate". Eiiixe! Eiiixe! gritavam os pesquitos. As faluas. O Camalhão. A lagoa. A furna do Mouco. A Fábrica do papel. Estação de Cabos Submarinos Marconi. A Ribeira do Porto Novo. O lindinho, cavalo da Senhora Bela. O Caminho das Voltas. A Batalha das Voltas do Porto Novo e a bota do sargento Pedro Jorge que foi atirada para o chão do Porto Novo pela explosão no Forte do Porto Novo. O chão do Porto Novo. As amoreiras do Porto Novo. A ribeira do Tanque. A casa de António Frizado. As bananeiras. A ponte sobre a Ribeira do Porto Novo. Os arcos da ponte. A ribeira cheia, em tempo de muita chuva, transbordava atravessando os 4 arcos da ponte em direção ao mar rebentando o camalhão. No topo da rocha, juntavam-se os habitantes das redondezas, para ver a água de canto a canto, pelas voltas da ribeira até ao camalhão. O vale do Porto Novo. A chegada das andorinhas. O Santo. O chão da erva d'água. A furna da Samartinha. A fonte do poço do Menino. A casa da Beleza. A nascente do poço da Beleza. O poio da figueira doce. A casa velha. A fonte do cabeçaço. Os seiceiros. O poio da Balseira. A Água d'alto. A levada da Água d'alto. O poio da Ribeira. As terras do Porto Novo. A vinha do Pontinhas. O palheiro do Celestino. A encosta do sumagre. A rocha da hisópia. A balseira. O caminho do cardal. A Rocha Grande. O Caramachão. A Furna do Diabo. A casa do Neves da Cova. O poio dos porcos. Os grandes meandros da Ribeira do Porto Novo. A Ribeira das Hortas. A terra do Moleiro. A Rocha do Pacote. A Ribeira da Metade ou das Caiadas. O Ribeiro da Junça ou do Curral. A Ribeira do Pico. A Rocha do Velho dos Caminhos.













Lucilina Freitas

Pós-graduação em Arte e Design no Espaço Público pela Universidade da Madeira, em 2013; Licenciatura em Artes Plásticas – Pintura pela Universidade da Madeira em 2004; Licenciatura em Arte e Design - Projetação Geral pelo Instituto Superior de Arte e Design, Universidade da Madeira, em 1998; Professora do grupo de Artes Visuais.