



EVOKAÇÃO DE ARAGÃO

Cine-Performance de Alberto Pimenta

Um filme de Edgar Pêra

DOI: 10.34640/universidademadeira2022pera



SINOPSE:

“Lembrança de António Aragão, reflexão daí desencadeada, com tanta intensidade que leva a um desejo e a uma evocação.” (Alberto Pimenta)

FICHA TÉCNICA

Koncepção & Manypulação - Edgar Pêra

Produção – Bando À Parte

Assistente de Realização Atuação & Kaptação de Som - Ana Soares

Muzyka & Sonoplastya – Artur Cyaneto

Montagem & Mysturas de Som - Cláudio Vasques

Kâmara - Eduardo Ego

Duração: 10'52”

